

Stiftung für Stifter der Sparkasse Harburg-Buxtehude unterstützt die Musikschule Winsen

2.000 Euro für die Musikförderung von Kindern und Jugendlichen

Winsen. Die Corona-Pandemie hat zahlreichen Vereinen und Institutionen kräftig zugesetzt. Nach dem zwischenzeitlichen Aufatmen im Sommer und Herbst, drohen jetzt wieder schmerzhaft Einschränkungen. Die damit einhergehenden organisatorischen Herausforderungen, aber auch die finanziellen Belastungen, sind enorm.



Musiklehrer Michael Schumann (links) und Prof. Ab Koster (rechts), Vertreter der Stiftung der Stifter, mit Kindern aus der Früherziehungsgruppe der Musikschule Winsen

Betroffen ist auch die Musikschule Winsen. Durch Online-Unterricht konnte ein Teil des Angebots zwar aufrechterhalten werden, trotzdem verzeichnet die Musikschule bei den Kindern und Jugendlichen einen Mitgliederschwund. Um dringend notwendige Anschaffungen dennoch tätigen zu können und die Voraussetzungen für den Online-Musikunterricht zu verbessern, hilft die Stiftung für Stifter der Sparkasse Harburg-Buxtehude mit einer Spende in Höhe von 2.000 Euro. Ab Koster, Stiftungs-Vertreter des Regionalforums Landkreis Harburg und Professor an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg, hat die Musikschule Winsen besucht und die freudige Nachricht übergeben.

Michael Nix, Leiter der Musikschule Winsen, dankt der Stiftung für Stifter und erklärt, wofür die finanzielle Hilfe so wichtig ist. „Wir sind sehr glücklich, mit der Stiftung für Stifter seit vielen Jahren schon einen verlässlichen Förderer an unserer Seite zu haben. Professor Koster

hat stets ein offenes Ohr für unsere Anliegen, das ist wirklich klasse.“ Für einen qualitativ guten Online-Unterricht müssten die Unterrichtsräume mit Bluetooth-Lautsprechern ausgestattet werden. „In der Musikschule haben wir 16 Räume, bislang haben wir gerade mal vier davon mit Technik ausgestattet“, schildert Michael Nix. Auch würden digitale Whiteboard-Notentafeln den Online-Unterricht deutlich verbessern. Und für die musikalische Früherziehung bei den Kleinsten, die vor Ort in der Musikschule stattfindet, würden aus hygienischen Gründen zusätzliche Klein-Instrumente benötigt. „Wir müssten zwischen den Unterrichtsstunden jedes Instrument von der Rassel bis zur Triangel desinfizieren. Das ist einfach nicht zu leisten und geht vor allem auf Kosten der ohnehin schon knappen Unterrichtszeit“, so Michael Nix weiter.

Für den in Winsen lebenden Ab Koster, der als Solohornist in Orchestern auf der ganzen Welt spielte, ist die Musikförderung eine Herzensangelegenheit. Diese Förderprojekte bringt er immer wieder auch in das Regionalforum der Stiftung für Stifter ein. „Musik ist für die Entwicklung im Kindesalter überaus wertvoll. Die Corona-Pandemie hat deutliche Spuren hinterlassen und wir sollten alles dafür tun, den Kindern und Jugendlichen das Musizieren zu ermöglichen. Gemeinsam und dennoch mit Abstand in der Musikschule oder, der Situation angemessen, online per Video. Aber für beides müssen die Voraussetzungen geschaffen sein und hier unterstützen wir mit der Stiftung für Stifter gerne.“ Die Stiftung für Stifter der Sparkasse Harburg-Buxtehude fördert über das Regionalforum in jedem Jahr ausgewählte nachhaltige, soziale und kulturelle Projekte im Landkreis Harburg. Hierbei stehen Kinder und Jugendliche besonders im Fokus.

10 Jahre Stiftung für Stifter der Sparkasse Harburg-Buxtehude

Die Sparkasse Harburg-Buxtehude setzt sich mit den eigenen Stiftungen und durch die Betreuung von Kundenstiftungen für die Region ein. Mit der Stiftung für Stifter hat sie dem Stiftungsgedanken einen institutionellen Rahmen gegeben. Unter dem Dach der Stiftung für Stifter können sich Interessierte ohne großen Aufwand und entsprechend ihrer Möglichkeiten für die Gesellschaft engagieren. In diesem Jahr feiert die 2011 gegründete Stiftung für Stifter ihr zehnjähriges Bestehen.

Verantwortlich für den Inhalt:

*Thorsten Sundermann
Unternehmenskommunikation*